

PERSBERICHT EINDFEEST KUIFJE'64 (K'64) SIXTIES & TANGO

Zondagmiddag 8 maart 2026 - 14.00-19.00 uur

Dansclub Kuifje '64 (K'64), in 1964 opgericht door Johan Meijering, organiseert haar Eindfeest, een jubileum op zondagmiddag 8 maart 2026. Het dansfeest Sixties & Tango begint om 14.00 uur en eindigt om 19.00 uur. De entree bedraagt € 10. Het feest wordt afgesloten met een diner in de historische Nassauzaal voor de culinaire liefhebbers. Het dansfestijn vindt plaats in de Gele Zaal en Serre van Paleis Het Stadhouderslijk Hof in Leeuwarden. Vier DJ's: Martin VanderVelde, Albert Aukema, Joop Kok en Rogier Pouw draaien afwisselend muziek uit de Jaren 60 (Golden Oldies) en de traditionele Argentijnse tango en neo tango. Dit is een primeur. Tot op de dag van vandaag blijft de muziek uit de jaren zestig in Nederland onverminderd populair en is de Argentijnse tango springlevend! Behalve de verschillen bestaan er ook zeker overeenkomsten tussen de muziek uit de jaren zestig en de Argentijnse tango. Het thema van deze bijzondere dansmiddag is de verbinding tussen beide muziekstromen. Het gaat om de link tussen de muziek uit



de bevlogene jaren zestig en de Argentijnse tango, evenals de samenwerking tussen de vele tango-organisatoren in Noord-Nederland. Wekelijks kan men tango-dansen, onder andere bij Stichting Tango Argentino Groningen, Milonga 007, de dansscholen Iván y Petra, La Escuela en Peter & Ina. Daarnaast zijn er tango evenementen, zoals bij Tango del Norte in Leeuwarden en De Uelenspieghel in Uffelte. Johan Meijering organiseerde 200 dansevenementen in Leeuwarden (incidenteel in Sint Annaparochie en Franker) en Groningen. Met zijn eigen multiculturele centra La Pasión en La Nueva Pasión in Groningen ging uiteindelijk zijn jongensdroom in vervulling.

Groningen, 24 februari 2026

Info:

Johan Meijering

Tel. 050-2043773 06-13786631

www.kuifje64infriesland.nl

www.johanmeijering.com



Programma Sixties & Tango

8 maart 2026

Gele Zaal en Serre Paleis Stadhouders Hof - Leeuwarden

14.00-14.45 DJ ROGIER POUW Trad./Neotango



14.45-15.30 DJ MARTIN VANDERVELDE Sixties (Golden Oldies)



15.30-16.15 DJ ALBERT AUKEMA Trad./Neotango



16.15-17.00 DJ MARTIN VANDERVELDE Sixties (Golden Oldies)



17.00-18.00 DJ JOOP Argentijnse tango



18.00-18.45 DJ MARTIN VANDERVELDE Sixties (Golden Oldies)



19.00 Diner in de Nassauzaal (optioneel)



Bijlage

Kuifje'64 'Meijering was een pionier op het cultureel-maatschappelijk terrein. In 1964 was Meijering oprichter, voorzitter, programmamaker en presentator van dans- en instuif vereniging Kuifje '64 ' (K64) in Leeuwarden. Ook zette hij zogenaamde 'Sokkenbals' op poten. De vereniging had als doel om van de Leeuwarder weekenden een feest te maken door het organiseren van dansavonden, soms in combinatie met eetfestijnen en cabaretvoorstellingen. Er werd een gestencild verenigingsblad uitgegeven onder de titel Kuifje '64, met daarin bijdragen over muziek, gedichten, programma's en ingezonden artikelen van bezoekers. In de hoogtijdagen groeide de vereniging tot ongeveer 2000 dansliefhebbers. Bekende namen stonden er op het programma, waaronder tien optredens van Cuby & the Blizzards (met Herman Brood), Rob Hoeke rhythm and bluesband en de Belgische zanger Ferre Grignard. Beatfestival Daarnaast was Meijering initiatiefnemer, organisator en presentator van een eerste (benefiet) Nederlandse Beatfestival in Leeuwarden op woensdagavond 28 april 1966 in de Beurs, wat een hoogtepunt vormde in het bestaan van Kuifje '64. Twaalf bands deden mee en traden op voor 700 betalende bezoekers. 'The Mystery Five' uit Leeuwarden werd door een jury als winnaar uitgeroepen en ontving een beker die door het Leeuwarder Weekblad beschikbaar was gesteld voor het beste orkest. De jury bestond o.a. uit persfotograaf Sjoerd Andringa en platenhandelaar Poort, beiden uit Leeuwarden. 'Voor de jeugd, door de jeugd' was het motto van dit festival. De gehele opbrengst van deze avond, een bedrag van 700 gulden, werd afgedragen aan het jeugd muziekkorps van 'Soli Deo Gloria' uit Leeuwarden, bestemd voor een nieuw instrumentarium.



Reünie Kuifje '64

Op 2 juni 2024 organiseerde Meijering met twee oud-jeugdvrienden Harrie Slotboom en Auke Feenstra een drukbezochte reünie van Kuifje '64 met 120 bezoekers in Omar Dance Centre in Leeuwarden. Ook presenteerde Meijering daar zijn boek 'Kuifje '64, Op de beat van de sixties'. Het eerste exemplaar van dit boek werd overhandigd aan Meindert Seffinga, directeur van het Historisch Centrum Leeuwarden (HCL).

Tijdens deze reünie bracht Meijering een spontaan eerbetoon aan de in Leeuwarden geboren bekende hedendaagse kunstenaar Joost Klein met zijn voordracht 'De achterbandklever'. Aanleiding was de diskwalificatie op 11 mei 2024 van Joost Klein in Malmö vanwege een incident met een cameravrouw tijdens het Eurovisie Songfestival, georganiseerd door de European Broadcasting Union (EBU) en de Zweedse publieke omroep Sveriges Television (SVT). Vanwege het lopende juridisch onderzoek besloot de organisatie Joost Klein niet meer te laten deelnemen. Op 12 augustus 2024 meldde het Algemeen Dagblad, dat het justitiële Zweedse onderzoek naar Joost Klein is gestopt, omdat er geen bewijs zou zijn.

Bron: Johan Meijering-Wikipedia